

VON DER AUFNAHME ZUM BILD

MODUL 2 : BILDBEARBEITUNG MIT ADOBE CAMERA RAW UND PHOTOSHOP

Um optimale Ergebnisse zu erzielen, beschäftigen wir uns nach der Grundretusche [vgl. Modul 1] mit der **Motiventwicklung** eines Bildes. Wir reizen dazu die vielfältigen Entwicklungsmöglichkeiten bis ins Letzte aus, die uns der RAW-Konverter umfänglich bietet.

Zentrales Thema dieses praxisorientierten Webinars ist die Nutzung von Profilen und lokalen Korrekturen, um das perfekte Motiv einer Aufnahme zu entwickeln. Wir berücksichtigen den Wissensstand und die Fragen der Teilnehmer*innen. In den einzelnen Themenblöcken nehmen wir uns Zeit zum praktischen Üben mit dem eigenen Bildmaterial.

Fortsetzung **Modul 3** : Schlüsseltechniken vorauss. im **März 2022**

Schwerpunkte

Motiventwicklung

- RAW-Profile nutzen
- Selektive Korrekturen von Farbe und Kontrast
- Perspektivkorrekturen
- Gradationskurven geschickt nutzen
- Mit Bereichsmasken korrigieren
- Optimale Scharfzeichnung

Organisation

Angesichts der aktuellen Beschlüsse im Zusammenhang mit der Corona – Pandemie findet das Seminar vollständig als Webinar statt. Wiederholungsveranstaltungen werden ggf. als Präsenz- / Hybrid-Veranstaltung geplant. Nähere Einzelheiten sind dann dem neuen Angebot zu entnehmen.

Die Veranstaltung ist auf max. 15 Teilnehmer*innen begrenzt

Technische Voraussetzung

Grundkenntnisse in der PC- Technik, Kamera & Mikrofon, Adobe RAW-Konverter, Photoshop.

Hinweis:

Dieses Modul können auch Teilnehmer*innen buchen, die ausschließlich Adobe Lightroom LrC zur Bildbearbeitung nutzen. Zur Stoffvermittlung wird der Adobe RAW-Konverter eingesetzt.

Die Teilnehmer*innen beherrschen die in Modul 1 vermittelten Lerninhalte.

Termine

Montag 21. Februar 2022, 18:30 – 21:00 Uhr

Mittwoch 23. Februar 2022, 18:30 – 21:00 Uhr

Organisatorische Änderungen vorbehalten