

VON DER AUFNAHME ZUM BILD

MODUL 1 : BILDBEARBEITUNG MIT ADOBE CAMERA RAW UND PHOTOSHOP

Der **Entwicklungsworkflow** startet im Regelfall mit einer Grundbearbeitung im Adobe RAW – Konverter / vergleichsweise Lightroom LrC und mündet danach für die Einzelbearbeitung in Photoshop.

Dieses praxisorientierte Webinar vermittelt das erforderliche Wissen für eine effektive Entwicklungsarbeit, zeigt Möglichkeiten auf die Bildergebnisse schon während der RAW-Entwicklung zu perfektionieren und den Workflow effizient zu gestalten. Dabei berücksichtigen wir den Wissensstand und die Fragen der Teilnehmer*innen. In den einzelnen Themenblöcken nehmen wir uns Zeit zum praktischen Üben mit dem eigenen Bildmaterial.

Fortsetzung **Modul 2** : Motiventwicklung vorauss. im **Februar 2022**

Schwerpunkte

Entwicklungsworkflow

- RAW- und Kameraprofile
- RAW-Standard definieren und nutzen
- Grundlegende Optimierung der Aufnahme wie Weißabgleich, Kontrast, Farbe, leichte Retuschen und Perspektivkorrekturen, Bildausschnitt und Ausrichtung.
- Vorgaben für Bildlooks verwenden, Entwicklungsvorgaben speichern

Organisation

Angesichts der aktuellen Beschlüsse im Zusammenhang mit der Corona – Pandemie findet das Seminar vollständig als Webinar statt. Wiederholungsveranstaltungen werden ggf. als Präsenz- / Hybrid-Veranstaltung geplant. Nähere Einzelheiten sind dann dem neuen Angebot zu entnehmen.

Die Veranstaltung ist auf max. 15 Teilnehmer*innen begrenzt

Technische Voraussetzung

Grundkenntnisse in der PC- Technik, Kamera & Mikrofon, Adobe RAW-Konverter, Photoshop.

Hinweis:

Dieses Modul können auch Teilnehmer*innen buchen, die ausschließlich Adobe Lightroom LrC zur Bildbearbeitung nutzen. Zur Stoffvermittlung wird der Adobe RAW-Konverter eingesetzt.

Termine

Montag 17. Januar 2022, 18:30 – 21:00 Uhr

Mittwoch 19. Januar 2022, 18:30 – 21:00 Uhr

Organisatorische Änderungen vorbehalten